

Quem é o infante que sorri

J. C. Maraschin

Melodia tradicional inglesa
Arr. Norah Buyers

The musical score consists of two staves of music in G major, common time. The top staff is for voice and piano, and the bottom staff is for basso continuo. The lyrics are in Portuguese and English, with three different versions of the first section provided.

Section 1 (Measures 1-15):

(1) Quem é o/in - fan - te que sor - ri nos bra - ços de Ma - ri - a? A
(2) Quem é que dor - me no ca - pim da po - bre/es-tre - ba - ri - a? Ao
(3) Tra - zei - lhe/o - fer - tas de va - lor, can - tai em har - mo - ni - a! Dai-

(1) Quem é que sor - ri nos bra - ços de Ma - ri - a?
(2) Quem dor - me no ca - pim da po - bre/es-tre - ba - ri - a?
(3) Tra - zei o - fer - tas, can - tai em har - mo - ni - a!

5

quem os an - jos vem sau - dar em me - io/à noi - te fri - a?
mun - do tris - te/e pe - ca - dor quem nas - ce nes - te di - a? Cris - to, Cris - to,
lhe/ou - ro, mir - ra/e/in - cen - so bom: Je - sus é nos - so gui - a!

Os an - jos vem sau - dar em me - io/à noi - te fri - a?
Ao mun - do pe - ca - dor, quem nas - ce nes - te di - a?
Dai mir - ra/e/ein - cen - so bom! Je - sus é nos - so gui - a!

10

Cris - to, Cris - to/a quem com to - da/a gra - ti - dão que - re - mos en - to - ar um can - to de/a - le -

CODA (Measure 16):

gri - a! can - to de a - le - gri - a!
(instrumento)